

Na temelju članka 4. Statuta Hrvatskoga društva filmskih kritičara (u daljnjem tekstu: HDFK) Skupština HDFK na prijedlog Vijeća HDFK donosi

IZMJENE I DOPUNE PRAVILNIKA NAGRADE OKTAVIJAN

(Izvorni tekst usvojen 15. 6. 2015.)

Članak 1.

Ovim Pravilnikom uređuju se status, kategorije i postupak dodjele nagrade Oktavijan.

Članak 2.

Nagrada Oktavijan nagrada je Hrvatskog društva filmskih kritičara kojom se vrednuju i ocjenjuju umjetnička postignuća u hrvatskoj kinematografiji, bilo na osnovi tekuće filmske produkcije (godišnje nagrade Oktavijan) ili na temelju cjelokupnog životnog stvaralaštva (Zlatni Oktavijan). U ocjenjivanju mogu sudjelovati svi redoviti članovi HDFK-a.

GODIŠNJA NAGRADA OKTAVIJAN

Članak 3.

Godišnja nagrada Oktavijan (utemeljena na prvim Danima hrvatskoga filma 1992) dodjeljuje se u sljedećim kategorijama:

- Oktavijan za dugometražni igrani film
- Oktavijan za dugometražni dokumentarni film
- Oktavijan za (kratki i srednjometražni) igrani film
- Oktavijan za (kratki i srednjometražni) dokumentarni film
- Oktavijan za (kratki, srednjometražni i dugometražni) animirani film
- Oktavijan za (kratki, srednjometražni i dugometražni) eksperimentalni film
- Oktavijan za (kratki, srednjometražni i dugometražni) namjenski film
- Oktavijan za najbolju manjinsku koprodukciju

Članak 4.

Godišnje nagrade Oktavijan u srednjometražnim i kratkometražnim kategorijama dodjeljuju se na temelju selekcije za koju je zadužena komisija sastavljena od 10 članova HDFK-a. Selektirane filmove potom ocjenjuju preostali, unaprijed prijavljeni, članovi HDFK-a, a sve se ocjene objavljuju zajedno s popisom nagrađenih filmova.

U konkurenciju ulaze svi filmovi premijerno prikazani unutar jedne kalendarske godine, a dodjela se organizira samostalno početkom sljedeće kalendarske godine.

Članak 5.

U ocjenjivanju filmova za godišnje nagrade Oktavijan mogu sudjelovati isključivo redoviti članovi Hrvatskog društva filmskih kritičara koji su na festivalskim projekcijama, u redovnoj kino distribuciji ili putem linkova gledali filmove koji ulaze u konkurenciju za nagrade.

Vijeće HDFK-a određuje deseteročlanu selekcijsku komisiju.

Članak 6.

Filmovi u svim kategorijama ocjenjuju se ocjenom od 1 (jedan) do 5 (pet) putem glasačkog listića s popisom svih filmova u konkurenciji, a potom se izračunava prosječna ocjena. Film s najvišom prosječnom ocjenom dobitnik je Oktavijana, s tim da ta ocjena ne smije biti niža od 3,50. Da bi se Oktavijan mogao dodijeliti u svakoj pojedinačnoj kategoriji treba glasovati najmanje deset (10) kritičara. Ocjene se objavljuju na službenim mrežnim stranicama HDFK-a.

Članak 7.

Vijeće HDFK-a imenuje koordinatora nagrade (po potrebi i više koordinatora), koji je zadužen za izradu popisa filmova u konkurenciji, ishođenje linkova za gledanje filmova od producenata, izradu glasačkih listova, distribuciju obavijesti i linkova za gledanje filmova te obradu rezultata glasovanja.

Predsjednik/-ca HDFK i članovi Vijeća HDFK dužni su osigurati što bolju suradnju s festivalima i producentima, kako bi filmovi za ocjenjivanje bili dostupni za gledanje u različitim uvjetima (tijekom festivala u dvoranama i videogalerijama, ili preko internetskih linkova s ograničenim pristupom) i na različitim mjestima (izvan mjesta održavanja festivala).

NAGRADA ZLATNI OKTAVIJAN

Članak 8.

Nagrada Zlatni Oktavijan dodjeljuje se istaknutim filmskim umjetnicima za njihov ukupni umjetnički prinos hrvatskome filmu. Kandidate predlažu članovi HDFK-a na godišnjoj skupštini, a dobitnik se bira internetskim glasovanjem svih članova. Za nagradu je potrebno dobiti većinu glasova članova uključenih u glasovanje.

U Zagrebu, 16. listopada 2020.

Predsjednik HDFK-a

Hrvoje Pukšec